

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 007

Código Nacional

Hoja 1 PR 030

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 6 C 7 A 15	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 6 C 7 A 15	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Santa Bárbara Ctro	3.6. Código Barrio	003203
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	007	3.10. No. de predio	030
3.11. CHIP	AAA0033ACCX	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	136,6
Frente (ml)	10,4	Área ocupada (m2)	136,6
Fondo (ml)	13,0	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Comercial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	5 7 18	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00345138
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio puntual
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	207240000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 620.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203007030	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

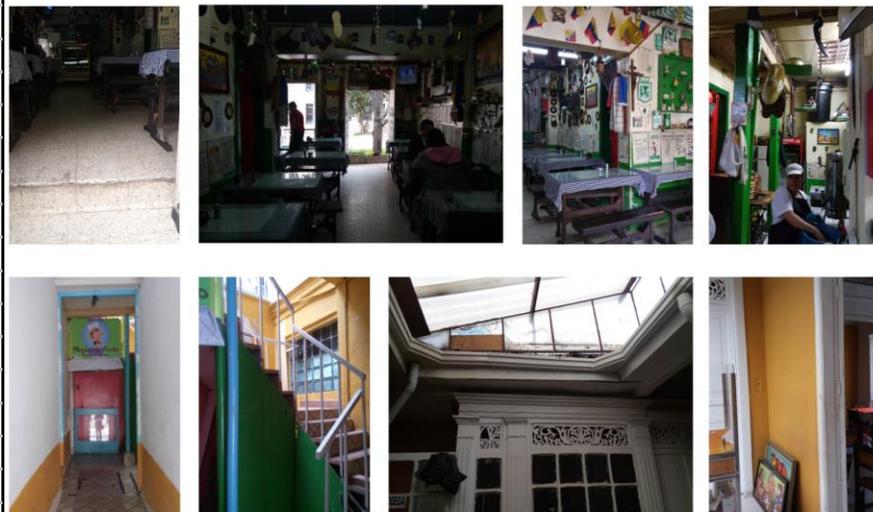
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	007
Código Nacional		Hoja 2	PR	030

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Mercedes Pulido			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Sentencia			No documentado		
13.3. Número documento	110397043			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 10.4 m y fondo de 13 m, logrando una proporción de 1 a 1.25 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 6 C. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con patio central. Se accede directamente a los restaurantes del primer piso, o a través de una puerta central a la escalera que lleva al segundo piso, localizada dentro del patio. El primer piso cuenta con 2 restaurantes, cada uno con áreas de cocina, depósito y baño. La fachada consta de 2 pisos diferenciados por una cornisa, zócalo en piedra, y remate en cornisa con alero de madera y canal metálica. El primer piso cuenta con dos vanos de ventana con barandilla en forja y tres de acceso, todos ellos con marco de realce. En el segundo piso se localizan cinco vanos de puerta ventana, con baranda en forja a ras de muro, cuentan además con marco de realce, cornisa de remate y repisas en la parte inferior. El sistema estructural es de muros de carga en mampostería con pañete y pintura, entrepiso en madera, pisos en baldosa cerámica y cubierta a dos aguas en teja de barro.</p>	
15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA			
<p>Inmueble construido hacia finales del s. XIX, durante el periodo republicano. Concebido para uso residencial, ha tenido múltiples adaptaciones y actualmente tiene uso comercial siendo restaurantes, uno por cada piso. Es propiedad de Mercedes Pulido. Se desconocen datos tanto de su diseñador como constructor. En aerofotografías históricas se evidencia que actualmente conserva su tipología original de patio central, sin embargo la construcción presenta modificaciones como la cubierta traslucida agregada en el patio y la subdivisión de espacios para uso comercial. No se conocen datos de solicitudes de intervención, ni de antecedentes de archivo.</p>			

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203007030	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



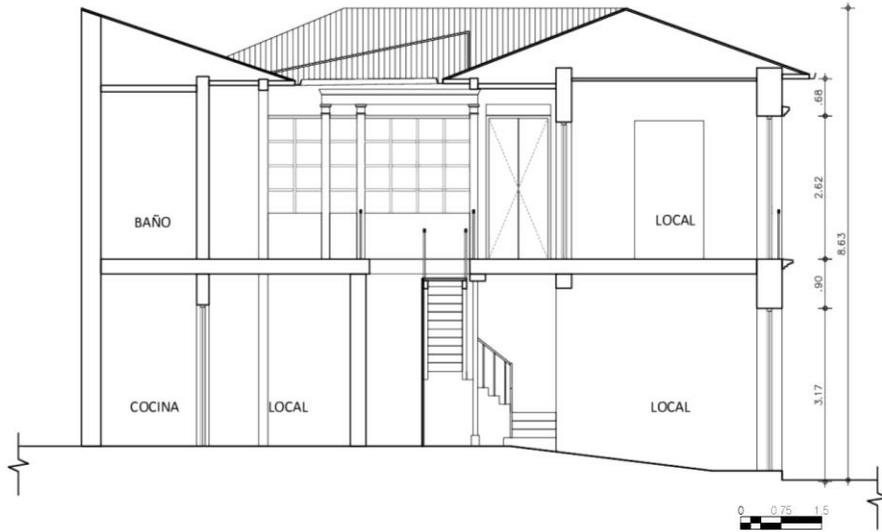
Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203007030	de 5
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal



Fachada Norte

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido durante el período republicano, a pesar de sus modificaciones como las divisiones realizadas en el primer nivel para uso comercial, conserva su tipología original de un volumen con patio central.

Valor estético: el inmueble puede leerse de manera integral a pesar de sus modificaciones. Su sistema estructural de muros de carga en ladrillo y cubierta a dos aguas en teja de barro es representación de las técnicas constructivas y materiales empleados en la época. Se evidencia su carácter republicano a partir de la composición de su fachada, la cual conserva un mismo lenguaje formal, con un ritmo claro marcado en los ejes donde se ubican sus vanos del primer y segundo piso. En su interior cuenta con elementos de madera que también son típicos de la época, como cancelas que bordean el patio. Con las viviendas colindantes al lado oriente forma el paisaje urbano propio de la época, caracterizado por viviendas de máximo dos pisos con vanos verticales, zócalo, alero de madera y ornamentación de marcos y cornisas.

Valor simbólico: el inmueble se vincula con el crecimiento de la ciudad hacia el costado sur a finales de siglo XIX, representa la migración de familias de clase baja y media hacia un área más cerca del centro de la ciudad de entonces. Téllez. G. 2000.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

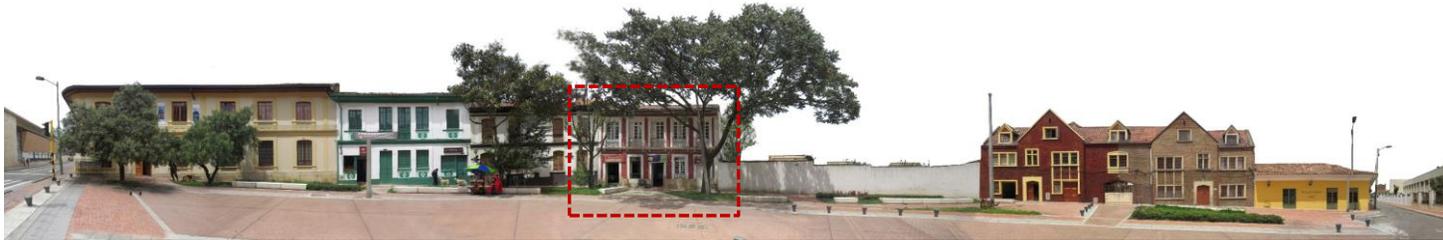
Este inmueble hace parte del 23% que hoy permanece de la arquitectura característica del Barrio Santa Bárbara, con gran significación histórica, ya que fue el lugar de residencia de personas ilustres como lo fueron Juan Lope de Céspedes, F. Matiz, C. Quesada, Villarroel, J.J. Pérez, M. Martínez. Cabe destacar que Lope de Céspedes y su esposa donaron los terrenos donde actualmente se encuentran las Iglesias de Santa Bárbara y San Agustín, hitos urbanos del sector. En 1862 ocurre la batalla de Febrero, hecho que generó un emplazamiento militar hasta nuestros días. La ampliación de vías, el tranvía, la canalización de ríos, la demolición, restauración y construcción, le definió como una zona de usos mixtos. La cercanía con la Casa de Nariño y diferentes entes gubernamentales, ha hecho que predomine el uso institucional desde la segunda mitad del siglo XX. Entre las construcciones que tienen este uso se encuentran: Monumento de la Batalla de Ayacucho, Archivo Nacional, Archivo de Bogotá, Ministerio de Hacienda entre otros.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203007030	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 6B



18,2 ORIENTE

CARRERA 7



18,3 SUR

CALLE 6C



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 8


23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		003203007030
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		